



国際セミナー

「シンガポールにおけるダイバーシティ・男女共同参画とインターカルチュラル演劇」

‘Diversity, Gender Equality, and Intercultural Theatre in Singapore’

平成27年5月7日(木)
15:30~17:00

群馬大学 荒牧キャンパス
社会情報学部棟 会議室 (3階)
(前橋市荒牧町4-2)

15:30~15:35 開会挨拶

男女共同参画推進委員長・
理事(研究担当)・副学長和泉 孝志

15:35~15:40 講師紹介

男女共同参画推進室 意識啓発WGリーダー・
副学長未松 美知子

15:40~16:55 講演* (質疑応答含む)

「シンガポールにおけるダイバーシティ・男女共同参画とインターカルチュラル演劇」

シンガポール国立大学英語英文学科 准教授 ...ヨン・リーラン氏

16:55~17:00 閉会挨拶

男女共同参画推進室長・副学長工藤 貴子

*講演は英語で行われます。

申込不要
教職員・学生
にご参加
いただけます。

Yong Li Lan

Her primary research areas are Shakespeare and intercultural performativity in theatre, film and the internet. She has co-edited *Shakespeare in Asia: Contemporary Performance* (Cambridge University Press, 2010). Since 2007, she has led a major international project, the Asian Shakespeare Intercultural Archive (A|S|I|A), an online archive of East and Southeast Asian Shakespeare performances.



ヨン・リーラン

演劇、映画、インターネットにおけるシェイクスピア及びインターカルチュラル・パフォーマンスに関する著作多数。共編著に『アジアにおけるシェイクスピア：現代の上演』（ケンブリッジ大学出版局，2010年）がある。2007年より国際デジタルアーカイブプロジェクト A|S|I|A (Asian Shakespeare Intercultural Archive) のディレクターを務める。