

# 脱自己流!!

学生&研究者が  
押さえておきたい

# デザインの基本ルール

デザインの力で資料は変わります!! 研究発表や外部資金獲得などで研究の内容や価値を正確に伝えるためには、プレゼンスライドや申請書を見やすく綺麗にすることが欠かせません。多くの人に伝わる資料を作成するには、デザインの基本ルールを知ることが第一歩。第一部のセミナー講演ではフォントの選び方から、論理的なレイアウトや配色の方法まで、デザインの基本ルールを紹介し、第二部のワークショップでは、受講者から提供いただいた資料を実際に修正・添削し、Before-Afterでデザインの力を実感していただきます。

スライド  
申請書  
お悩みの方、必聴

第一部 セミナー講演 + 第二部 ワークショップ(第一部から第二部の入退場は可能です。)

## 講師 片山なつ氏(オフィス伝わる)

2010年、研究発表の資料作成に必要なデザインのノウハウ普及を目的とし、ウェブページ「伝わるデザイン | 研究発表のユニバーサルデザイン」を開設。日々2000人以上が来訪する人気サイト。2014年に技術評論社より「伝わるデザインの基本 よい資料を作るためのレイアウトのルール」を出版、2016年には増補改訂版も出版。資料作成に関する先駆け本となった。



### 桐生

理工学部 総合研究棟301教室

1/23 [火]

第一部 16:00~17:30

第二部 17:30~18:30

### 荒牧

ラーニングcommons「アゴラ」

1/24 [水]

第一部 13:00~14:30

第二部 14:30~15:30

### 昭和

アメニティー講義室

1/24 [水]

第一部 17:00~18:30

第二部 18:30~19:30

お申し込み:1月12日[金]締め切り ※各キャンパス定員50名 先着順

参加希望キャンパス(桐生/荒牧/昭和)・氏名・所属(学生は学籍番号)・メールアドレス又は内線番号を明記し、下記連絡先までメールでお申込みください。資料添削ご希望の方先着10名を1月12日までにメールでお送り下さい。

無料託児  
育児休業中も参加可  
1月12日締切